

MISTERIO DE LA PASIÓN

MONCADA 2025

ENTRADA GRATUITA

17 y 18 de Abril a las 22 h

C/ Dénia

Fotografía: Eva Blanco

Representaciones declaradas de interés turístico



Ajuntament
de Moncada
Festes



Diputació
de València

VALENCIA
TURISME



SALUDA ALCALDESA DE MONCADA

AMPARO ORTS



Torna la nostra Festa d'Interés Turístic, el Misteri de la Passió de Moncada, amb tantíssima gent implicada per mantindre una devoció profunda i sincera amb el llegat de Jesucrist. La tradició segueix any rere any al nostre municipi gràcies a un teixit associatiu molt ric i variat, que a més en els últims anys ha sabut aplicar la modernitat per atraure una nova generació de fidels seguidors del Misteri de la Passió.

No només són protagonistes els actors i les actrius que interpreten el seu paper a les representacions religioses. Ells i elles son la part visible de l'èxit del treball comunitari que hi ha darrere i amb el qual es para especial atenció a cada detall. El vestuari, el maquillatge, els guions, la posada en escena, la promoció de l'espectacle o l'enllumenat son alguns dels molts paràmetres que

formen part d'este projecte.

La humilitat de la iniciativa i de les persones que hi formen part recull l'ensenyament més gran de Jesucrist: el de fer les coses per amor. El respecte per la vida, el sacrifici, la renúncia o la mort per la humanitat son alguns dels fractals de la paraula de Déu, personificada en Jesucrist, Maria o els deixebles. I les religions podran mutar, perdre adeptes o fins i tot desaparèixer, però el missatge que es transmet amb el Misteri de la Passió serà per sempre inmutable.

No puc estar més agraïda amb totes les persones que formen part d'este cercle de germanor, iniciat molts anys enrere pels nostres iaies i iaies. Que mai s'apague la flama de la passió; que sempre brolle l'amor dels nostres cors.

SALUDA DEL PARROCO DON JOSÉ LUIS LLOPIS SANCHIS



En este saluda quiero empezar por felicitar a toda “la Asociación Cultural del Misterio de la Pasión de Moncada” por las celebraciones organizadas en este último año, en el que he tenido la oportunidad de disfrutar de las representaciones de la pasada Semana Santa, como del “Misteri del Nadal”, felicitaros a todos los participantes por esa bella y profesional representación teatral llena de sentimiento y emoción. Enhorabuena.

Un año más, tendremos la oportunidad de celebrar el Triduo Pascual, en el que representaréis “el Misterio de la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo”, lo que celebramos sacramentalmente dentro de la Iglesia, después lo ponemos en escena y lo hacemos visible en nuestras calles haciendo partícipes a todos del Evangelio de la Pasión.

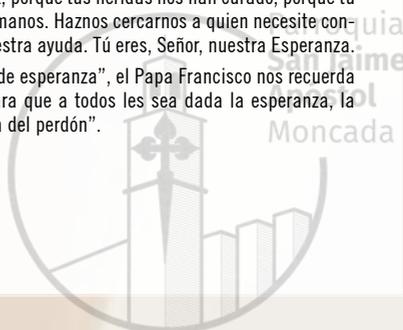
La reacción ante Jesucristo es siempre ambivalente. Vemos como sus enemigos se ratifican en el rechazo, en cambio, los bien dispuestos se asombran, le abren el corazón y su vida. Su enseñanza los remueve interiormente, los invita a cambiar de vida, los despierta, los transforma, los libera, los levanta, los hace crecer, les ensancha los horizontes, los conduce a la Vida Plena. Acompañando a Jesús en su pasión, comprendemos que Dios está presente en medio de nuestros sufrimientos y de los sufrimientos de

nuestro mundo. El Misterio de la Pasión nos invita a esperar nuevamente la solemnidad de la Pascua, a celebrar que Cristo Vive, que ha Resucitado,

Jesucristo sigue vivo en su Iglesia, sigue actuando en nuestro mundo, sigue interpeándonos a todos, y en estos días santos nos invita a contemplar el Misterio de su Pasión, pero con los ojos de la fe, con el corazón abierto a la transcendencia del Amor, nuestros pies dispuestos a seguirle como discípulos y nuestros labios anunciar la Buena Noticia de la Salvación.

Gracias, Señor, por tu muerte y resurrección, porque tu amor lo puede todo, ha vencido el poder del pecado y la muerte. Gracias, Señor, porque tu cruz ilumina nuestra cruz, porque tus heridas nos han curado, porque tu amor nos ha restaurado. Haznos sensibles al dolor de los hermanos. Haznos cercarnos a quien necesite consuelo y esperanza. Haznos disponibles para quien precise nuestra ayuda. Tú eres, Señor, nuestra Esperanza.

En este Año Jubilar que estamos llamados a ser “Peregrinos de esperanza”, el Papa Francisco nos recuerda que “la esperanza que no defrauda”. “El Jubileo se abre para que a todos les sea dada la esperanza, la esperanza del Evangelio, la esperanza del amor, la esperanza del perdón”.



SALUDA PRESIDENTE DEL MISTERIO DE LA PASIÓN ENRIQUE GIMÉNEZ MARTÍNEZ

Este año, el Misterio de la Pasión de Moncada celebra un hito muy especial: 65 años desde su primera representación. Me siento muy orgulloso y emocionado de ver cómo, más de seis décadas después, un grupo de personas sigue trabajando incansablemente para mantener viva esta tradición que es tan fundamental para nuestra ciudad. Durante estos años, el Misterio de la Pasión ha trascendido nuestras fronteras, convirtiéndose en un referente no solo a nivel local y provincial, sino también nacional. Su importancia es enorme en diversos ámbitos: artístico, religioso, turístico y cultural, siendo un orgullo para todos los que formamos parte de él.

Es por todo esto que, al mirar al futuro, renuevo mi compromiso de seguir trabajando con la misma ilusión y dedicación que siempre, para que nuestras representaciones sigan siendo reconocidas y continúen emocionando a todos los que tienen la suerte de vivirlas.

Nuestras calderas, popularmente conocidas ya en nuestro municipio, nuestro Belén Viviente y todas aquellas actividades en las que participamos hace que nuestra pequeña, pero a la vez gran asociación sea un referente, porque el Misterio de la Pasión ha sabido adaptarse a los nuevos tiempos y a la sociedad actual por lo que nos ha permitido mejorar en muchos aspectos.

Quiero aprovechar este momento para agradecer sinceramente a todos los miembros del Misterio de la Pasión su esfuerzo y compromiso durante todo el ejercicio. Agradezco, especialmente, a la directiva, cuyo trabajo desinteresado y altruista hace posible que nuestra asociación siga adelante, garantizando la continuidad de esta tradición con tanto valor para Moncada.

Os invito a todos a acercaros a nuestras representaciones, a emocionaros con cada escena, a vivir la Pasión de forma intensa y a disfrutar de esta Semana Santa que nos pertenece a todos.

“Cuando la noche parece interminable y las dificultades nos rodean, Él nos susurra al corazón que, al igual que el sol al alba, su amor nunca se apaga. En Él encontramos la fuerza para levantarnos, la paz para sanar las heridas y la certeza de que, incluso en los momentos más oscuros, la luz de su esperanza nunca deja de brillar.”

¡Feliz Semana Santa 2025!



PROGRAMA JUEVES SANTO

17 DE ABRIL - 22:00 H

**(CAMPO DE DEPORTES DEL C.P SAN JAIME APÓSTOL
DE MONCADA)**

EL REDENTOR

- La Encarnación
- Nacimiento de Cristo
- Vida oculta de Jesús
- Bautismo de Jesús
- Elección de los doce
- Sermón de la montaña
- La Magdalena
- La Samaritana
- Milagros de Jesús
- Primado de Pedro
- Entrada en Jerusalén
- Mercaderes

NOCHE DEL JUEVES

- Traición de Judas
- La Santa Cena
- Oración del huerto
- Jesús ante el Sanedrín

PROGRAMA VIERNES SANTO

18 DE ABRIL - 22:00 H

(CAMPO DE DEPORTES C.P SAN JAIME APÓSTOL, C/DÉNIA,
HARALD DALHANDER, GÓMEZ FERRER, CRONISTA LLORENS I
RAGA Y ERMITA DE SANTA BÁRBARA)

PILATO

- Los sueños de Claudia
- Jesús ante Pilato
- Dimas, Gestas y Barrabás
- Herodes
- Pilato y su conciencia
- Flagelación
- Jesús condenado a muerte

CALLE DE LA AMARGURA

- Primera caída
- Jesús encuentra a su madre
- Segunda caída y mujeres de Jerusalén
- La Verónica
- Tercera caída y Simón de Cirene

CRUCIFIXIÓN

- El calvario
- El expolio
- Las siete palabras
- Muerte de Jesús
- Descendimiento Santo Entierro
(Organizado por la Cofradía de Semana
Santa desde la ermita de Santa Bárbara
hasta la parroquia de San Jaime Apóstol)

PERSONAJES

JUEVES SANTO

Ángel: María Roca

Virgen anunciación: Celia Ferrer

Virgen nacimiento: Estefanía
González

San José: Jorge Verdeguer

Simeón: Miguel Picher

Jesús niño: Borja Bosch

Jesús adulto: Alejandro Pérez

Juan el bautista: Ricardo Gómez

Simón: Vicent Roca

Levi: Mario Bautista

Neftalí: Vicente Farinós

Isacar: Hugo Andrés

Sara: Carmen Bosch

Niño ciego: Joan Medina

Séfora: Andrea Arjona

Anciano: Pepe Pérez

Verónica: Silvia Benlloch

Lázaro: Ricardo Gómez

Apóstol Juan: Enrique Giménez

Apóstol Judas: Josep Bosch

Apóstol Pedro: Jorge Verdeguer

Apóstol Andrés: Pau Bosch

Apóstol Mateo: Miguel López

Apóstol Santiago el mayor:
Nacho Bosch

Apóstol Tadeo: Gerard Jeréz

Apóstol Bartolomé: Sergio
Bailach

Apóstol Santiago el menor:
Andrés Barjola

Apóstol Felipe: José María
Campos

Apóstol Tomás: Edu Ballester

Apóstol Simón: Juanjo Medina

María Magdalena: Inma López

Samaritana: Paloma Rubio

Datán: Pablo Espinosa

Marta: Inmaculada Gimeno

María: María Roca

Ciego I: Borja Bosch

Ciego II: Elizabeth López

Anás: Pepe Pérez

Caifás: Miguel Picher

Malcos: Hugo Andrés

Portera: Inma Casaña

Criada: Mariví Medina

Jonatan: Andrés Barjola

Ismael: Miguel Angel

Soldados del Sanedrín: Ricardo
Gómez

Soldados del Sanedrín: Edu
Ballester

PERSONAJES

VIERNES SANTO

Jesús: Alejandro Pérez

Pilato: Jorge Verdeguer

Claudia: Inma López

Conciencia: Mariví Medina

Consejero: José María Campos

Consejero: Miguel López

Tulio: Gerard Jeréz

Longino: Nacho Bosch

Centurión: Vicent Roca

Dimas: Hugo Andrés

Gestas: Pau Bosch

Barrabás: Sergio Bailach

Herodes: Josep Bosch

Herodías: Silvia Benlloch

Salomé: María Roca

Caifás: Miguel Picher

Anás: Pepe Pérez

Judíos: Josep Bosch, Jose Lluésma, José María Campos, Miguel López

María Magdalena: Inma López

Virgen: Inma Casaña

Verónica: Mariví Medina

Mujer de Jerusalén-Ruth:

Carmen Bosch

Mujer de Jerusalén- Ester:

Andrea Arjona

Mujer de Jerusalén-Marta:

Teresa March

Simón de Cirene: Pepe Pérez

Apóstol Juan: Enrique Giménez

Romano: Gerard Jerez

Romano: Mario Bautista

Romano: Sergio Bailach

Romano: Miguel Angel Arjona

Romano: Ricardo Gómez

Romano: Edu Ballester

Romano: Luis Arjona

Soldado sanedrín: Edu Ballester

Pueblo: Lila Martínez, Paloma

Rubio, Andrés Barjola, Celia

Ferrer, Elizabeth López,

Inmaculada Gimeno, Estefanía

González, Borja Bosch, Virtudes,

Marcos Gramuntell, Joan Medina,

Pau Medina.

Servidores: Alicia, Victoria

Gramuntell

RRSS: Carmen Bosch

Sonido: Carlos Monferrer

Iluminación: Carlos Barjola

Fotografía: Eva Blanco

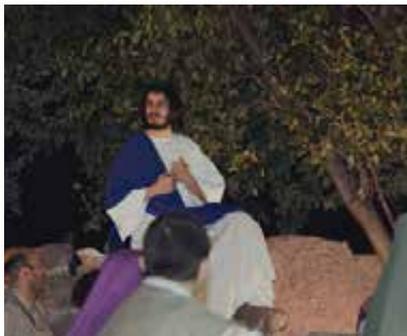
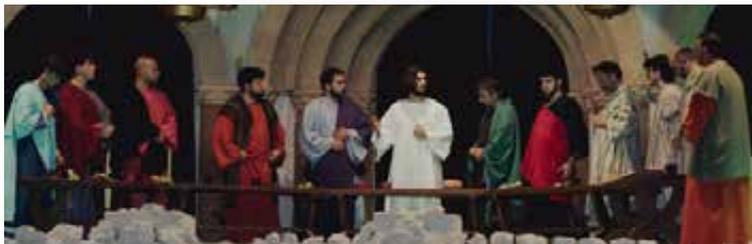
Técnico escenografía:

Vicente García

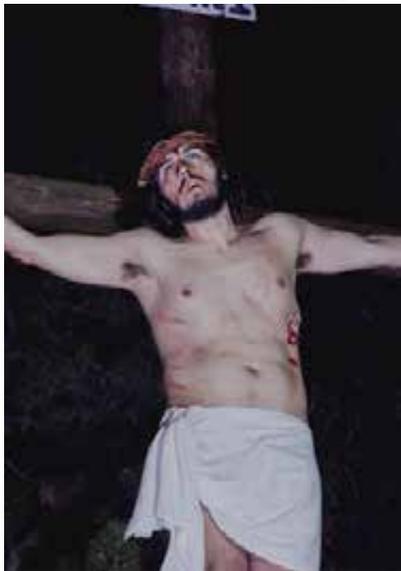
Ayudante de vestuario: Pilar

Valero

SETMANA SANTA 2024

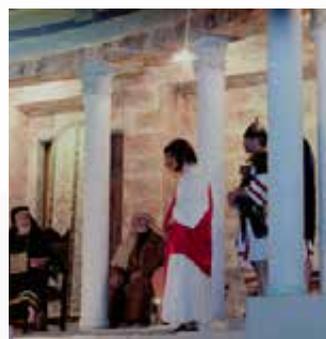


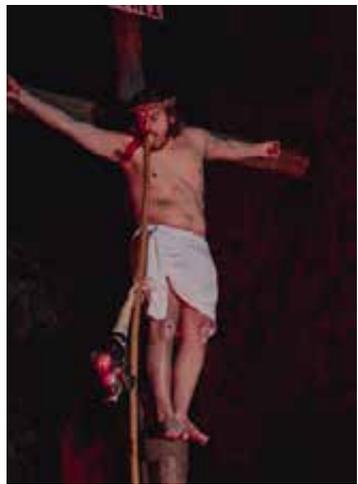




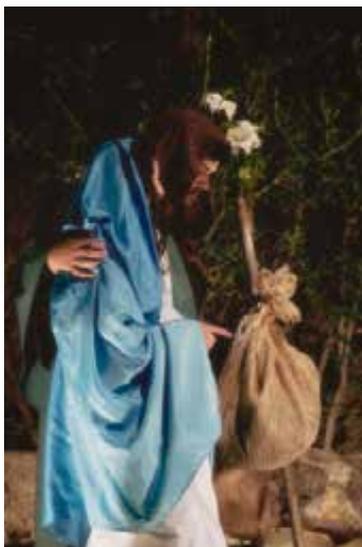


SETMANA SANTA 2024





MISTERI DE NADAL 2024





MISTERI DE NADAL 2024





MISTERI, TRADICIÓ I LLEGAT. LA HISTÒRIA D'UNA PASSIÓ.

CARLOS BARJOLA, DIRECTOR.

Probablemente uno de los proyectos más ambiciosos que ha hecho Moncada y la asociación a nivel audiovisual en las últimas décadas. Una película documental rodada el 90% en Moncada y alrededores, mostrando sus calles, sus paisajes y su gente.

Desde el principio, cuando nos sentamos Enric, Carmen y yo, nuestra idea era clara, hacer algo poco convencional, fuera de lo común y novedoso, como la gente del Misterio de la Pasión. Puedo decir orgulloso que lo hemos conseguido, superando con creces nuestra idea principal.

Mediante escenas de ficción protagonizadas por el joven Borja, archivos antiguos nunca mostrados con más de 60 años, decenas de entrevistas realizadas por la periodista Carmen Bosch y un guión fresco y juvenil, narramos con una fotografía y armonía visual de la mano de Santiago Witthoeft la historia y evolución de una forma jamás contada de una de las organizaciones culturales de interés turístico nacional más importantes de la Comunidad Valenciana.

En esta película documental podremos ver a nuestro protagonista Borja iniciando una aventura acompañado de su familia y algunas de las personas más relevantes de la asociación para conocer su historia, tradición y legado que el Misterio de la Pasión conduce durante varias generaciones con el fin de recoger información para hacer un trabajo del colegio. Lo que no sabe es que ésta correría despertará en él un hambre insaciable de conocimiento que le conducirá a sumergirse en sus personajes, sus escenas y los sentimientos que florecen año tras año los días de las representaciones, llegando así a querer formar parte de la asociación.

Hemos estado trabajando durante meses, con la ayuda de Comboi Films y Emeeme Audiovisuales en ésta gran producción cinematográfica financiada por el Ayuntamiento de Moncada. Han trabajado más de 4 empresas y 20 técnicos para así llegar a la calidad que tanto queríamos.

Éste no es un proyecto sólo para el Misterio de la Pasión, sino también para el pueblo de Moncada y sus vecinos. Gracias a todas esas personas y familias que año tras año vienen a vernos creando así una pequeña costumbre que sus hijos, familiares o amigos harán que perdure. No existe el arte sin alguien delante que lo disfrute.

Espero con ansia el día de poder reproducirlo en la gran pantalla y ver todas las butacas llenas disfrutar del arte y la cultura.

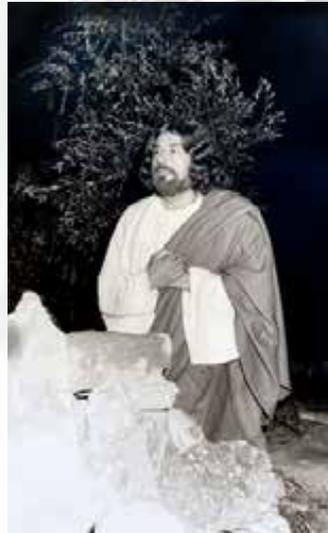
Muchas gracias a todos y todas los que han hecho posible este proyecto, en especial a los miembros del Misterio de la Pasión que se han volcado en que salga todo adelante y a Comboi Films, profesionales increíbles del sector.



EN EL PAPEL DE JESUCRISTO



Carles Argilà (1960-1961)



Arturo Capilla (1962-1978)



José Miguel Ibáñez (1979-1987)



Jose Pérez (1988-1992)

EN EL PAPEL DE JESUCRISTO



Josep Andreu Bosch (1993-2018)



Vicente Fontestad (2016)



Alejandro Pérez (2022-actualidad)

JOSEP ANDREU BOSCH VALERO

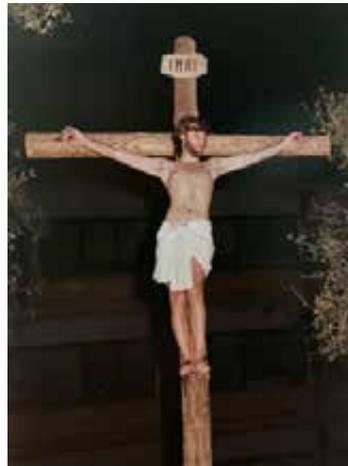
JESUCRISTO 1993-2018

Més de vint anys en la pell de Jesucrist

Quan vaig interpretar a Jesucrist per primera vegada, no imaginava fins a quin punt este paper canviaria la meua vida. I ara, tants anys després, em trobe reflexionant sobre com m'ha transformat, no només com a actor, sino com a persona.

Entrar cada any en la pell de Jesús m'ha ensenyat molt sobre el sacrifici, l'amor i la fe. Jesucrist no és només un personatge; és un símbol que transmet esperança i compassió, i portar-lo a l'escenari ha sigut un repte a tots els nivells. Al finalitzar cadascuna de les representacions, sempre he sentit una barreja d'emocions i sentiments, al temps que un esgotament físic i mental. És com si, durant eixos moment, portares sobre les teues esquenes tot el pes d'un missatge immens. Hi ha escenes que encara me fan tremolar d'emoció, moments impossibles d'interpretar sense sentir una connexió profunda amb el missatge que Jesús ens va transmetre.

Tots estos anys també han sigut un regal i un privilegi a l'haver pogut compartir escenari amb persones molt especials per a mi, com els meus pares i fills, i amb altres que han format part de la que considere la "família del Misteri", donada l'afinitat que s'ha creat.

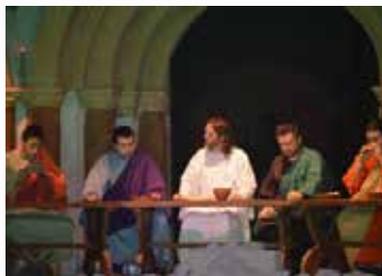


Per altra part, interpretar el paper de Jesús durant tants anys, en una representació popular és molt més que fer d'actor. És una experiència que va més enllà del teatre i es relaciona en el cor del poble. El Misteri de la Passió, és un acte on s'entronca la tradició, la fe i la nostra cultura que dona, d'alguna forma, sentit a la vida de tot un poble. I és que la nostra representació no es limita al que passa damunt l'escenari. Cada xicotet detall, cada assaig, cada vestit cosit a mà o cada decorat fet amb el màxim rigor,

reflexen l'amor i la dedicació d'un col·lectiu que manté viu un llegat. que uneix a moltes generacions. Per dur a terme, unes representacions que no són només un espectacle, sinó el fruit d'un treball en equip, un acte d'entrega que es construeix amb l'esforç i la passió de molta gent: actors, tècnics, encarregats de vestuari i d'atrezzo i tot açò fet per amor a una tradició que no pot deixar-se perdre, ni caure en l'oblit.



Interpretar a Jesucrist, almenys al meu parer, exigeix despullar-te emocionalment, oferir tot el que tens i entregar-te al missatge que ens donà. Però també t'ensenya el valor del col·lectiu, de la comunitat, del treball compartit i del compromís d'unes persones que posen el millor de si mateix perquè esta tradició continue viva.



Quan pense en estos anys, sent un orgull inmens de formar part d'una cosa tan gran. No és només teatre; és l'ànima del poble feta art, és la fe, la història i l'emoció que transmetem junts, el sentiment de ser part d'esta meravella col·lectiva que és de tots nosaltres.



ALEJANDRO PÉREZ ESPINOSA

JESUCRISTO 2022-2025



Interpretar a Jesucristo en la Asociación del Misterio de la Pasión de Moncada ha sido una experiencia única, profundamente significativa y llena de emociones. Esta asociación ha sido parte de mi vida desde que era pequeño, y en ella han participado muchos miembros de mi familia, como mi padre y mis hermanos. Es una tradición familiar que siempre me ha unido a mis seres queridos, y es algo que siempre he llevado con mucho orgullo.

Mi padre interpretó a Jesucristo a finales de los años 80 y principios de los 90. Desde pequeño, lo veía representando muchos papeles con gran dedicación, y quién me hubiese dicho que algún día, sería yo el que adquiriese ese papel. A lo largo de mi vida, he observado a José, otro miembro de la asociación, interpretar a Jesucristo, y en mi mente, siempre se mantenía la idea de que algún día también tendría esa oportunidad. Fue una experiencia que, aunque la imaginaba, nunca supe cuándo o cómo llegaría.

La oportunidad llegó de manera inesperada en 2022, tras la pandemia. La asociación, había tenido que suspender las representaciones por la situación sanitaria. Enrique, el presidente, me propuso interpretar el papel de Jesucristo. Al principio, me sentí incapaz, ya que era un reto grande, pero tras unos días de reflexión, decidí aceptar la propuesta. No solo era una gran responsabilidad, sino también un honor. A mis 19 años, no tenía la experiencia que muchos otros miembros tenían, pero sabía que debía asumir el reto.

Mi antecesor, Jose Bosch, me ofreció su ayuda desde su experiencia de más de 25 años. Me explicó cómo transmitir cada palabra, cómo hacer que el público sintiera la intensidad del personaje. Durante mi primera interpretación, los nervios fueron inevitables. Sentí una gran presión por la responsabilidad que conllevaba el papel. Sin embargo, con el tiempo, fui mejorando y perfeccionando tanto mi forma de expresar el texto como la manera en que interpretaba las emociones de Jesucristo. A lo largo de los años, he aprendido a poner más matices a mis palabras, a que cada escena, aunque a veces parezca sencilla, tenga un profundo sentido. Nunca olvidaré la sensación del primer año al bajar de la cruz, fue increíble, sentí mucho orgullo.

Es un papel muy complicado porque, aunque el viernes santo no tengo mucho texto, cada palabra y gesto tiene que ser preciso, cargado de emoción. Con el paso de los años, siento que cada vez lo hago mejor, que cada representación es más fluida, más intensa y más verdadera. Esta experiencia me ha enseñado a valorar la importancia de lo que significa interpretar este papel. Más que una simple actuación, es una forma de expresar la fe, de conectar con las personas, y de vivir una tradición que me llena de orgullo.

Hoy, al mirar atrás, me doy cuenta de lo enriquecedora que ha sido esta experiencia que me ha permitido crecer como persona, porque me ha acercado a mis raíces y a las personas que quiero, que sigue siendo un pilar fundamental en mi vida. Ser parte de esta asociación, y especialmente interpretar a Jesucristo, es algo que me hace sentir profundamente orgulloso. Cada año que pasa, sé que mi interpretación mejorará, pero lo más importante es que siempre lo haré con el mismo respeto que sentí cuando acepté el reto por primera vez.



AGRADECIMIENTO PATROCINADORES 2025

Agradecemos la ayuda que nos han ofrecido comercios, empresas y particulares durante este ejercicio.

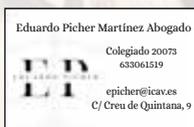
Gracias por apostar por el Misterio de la Pasión.



Estels d'Argent



Carmen Martínez Centro de Belleza



Abogado Eduardo Picher



Dent Nou



Electro Mediterrani



Enric Giménez Taller de imagen



Flors Aíós



Infotec



Lotería Luisa Godino



Seguros Levante



Ment i Veu. Clínica de psicología i logopedia



Prometeo Estilistas



Rasal Mármoles y esculturas artísticas



Sabrosón Casa de comidas



Llepologies Argia



Clínica Veterinaria El Llop



Xarcuteria Pilar Bosch



Ángel Llaveró
Fisioterapia



Cafeteria Aromas



IL Baffo Barber Studio



Bar Geminis



Dolços Anpa



Duna Perruqueria canina



La Devesa Restaurante



Enfilart Indumentaria
valenciana



Ferreteria Doménech



Gestoria Seguros
Verdeguer



Esentia Centre
de fisioteràpia



Cari Joyeros



Administracion March



Bugaderia tintoreria



Zas Vision



M Pilar Bayo
Estilistas



Papyrus



Peluqueria Rafa y
Ma Angeles



Tien 21



Nutra Clinic



Policlínica Norte



Pescaderia Mila



Moncolor decoracion



Moncolor Kids



Pa i dolç l'ermita



Pascual abogados



Peña valencianista
Sanc Che



Pepa Marti Centre
Estètica



Rodes noves



Sheyla Pérez estilista



EsteticSon
Centro de Estètica



Tizas



Moncada Toner



Moncar Peugeot



Trofeos Nadal



Veritas Diseño Gráfico



Servicios Agrícolas
Martin



Coffee STAR



Tapiceros Jose Andres



Alpunt

